

Принята

Решением Педагогического совета

протокол от _____ № _____

Утверждена

приказом от _____ № _____

подпись руководителя

Программа

Кружковой деятельности с детьми второй младшей группы

По театрализованной деятельности

государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 17 комбинированного вида Кировского
района Санкт-Петербурга

Составила воспитатель, высшей
квалификационной категории
Светлана Владимировна Томашук

Санкт-Петербург,
2020 год

Паспорт программы

- **Наименование программы:** Программа кружковой деятельности с детьми второй младшей группы по театрализованной деятельности
- **Образовательное учреждение:** Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №17 комбинированного вида Кировского района Санкт – Петербурга
- **Составил:** Воспитатель высшей квалификационной категории: Светлана Владимировна Томашук
- **Целевая аудитория:** Дети 3-4 лет
- **Цель:** Приобщать к художественному слову. Побуждать принимать участие в игре со стихотворным сопровождением. Обогащать словарный запас; формировать звуковую культуру речи, навыки связной речи.
- **Направление работы:** Театрализованная деятельность
- **Вид деятельности:** Ознакомление, практические занятия
- **Срок реализации:** 1 год

Пояснительная записка.

Воспитать цельную личность — нелёгкая задача. Для этого необходима среда, вызывающей положительный эмоциональный отклик у ребёнка.

Отсюда возникает необходимость таких форм занятий, в которых каждый ребёнок будет активно переживать содержание занятия и так же активно участвовать в художественном самовыражении.

Дошкольник не должен просто сидеть и послушно выполнять задания педагога. Радость творчества, активное взаимодействие с педагогом уводит ребенка с позиции пассивного усвоения знаний, умений и навыков на позицию творческой активности, инициативы и самостоятельности. Только это может развить творческое начало в каждом ребенке.

При всём разнообразии видов художественной деятельности, занятий (по форме и по содержанию) особое место в воспитательно-образовательной работе занимает театрализованная деятельность. Через театрализованную деятельность ребёнок получает информацию об окружающем мире, у него формируются творческие способности. С помощью таких выразительных средств как интонация, мимика, жест, походка разыгрываются литературные произведения, сказочные сюжеты, шуточные диалоги.

Театрализованная деятельность способствуют развитию фантазии, воображения, памяти, учат передавать различные эмоциональные состояния.

В процессе освоения театрализованной деятельности обогащается словарный запас, формируется звуковая культура речи, навыки связной речи расширяется её интонационный диапазон.

Неоценима и воспитательная роль театрализованной деятельности. Она учит доброте, чуткости, честности, смелости, формируют понятия добра и зла. Робкому ребёнку игра поможет стать более смелым и решительным, застенчивому — преодолеть неуверенность в себе.

Театрализованные игры являются средством сохранения эмоционального здоровья ребенка.

Кружковая работа позволяет занять детей в свободное от занятий время, раскрепостить детей.

Цель и задачи

Цель кружка - Приобщать к художественному слову. Побуждать принимать участие в игре со стихотворным сопровождением.

Обогащать словарный запас; формировать звуковую культуру речи, навыки связной речи.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей.
2. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
4. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
5. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
6. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.
7. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

План работы составлен с учетом реализации связей по разделам основной образовательной программы:

1. «Музыкальное воспитание» - дети учатся слышать в музыке эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой, отмечают разнохарактерное содержание музыки, дающее возможность более полно оценить и понять характер героя, его образ.
2. «Изобразительная деятельность» - где дети знакомятся с репродукциями картин, близкими по содержанию сказки.
3. «Развитие речи» - на котором у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек.
4. «Ознакомление с художественной литературой» - где дети знакомятся с литературными произведениями, которые лягут в основу предстоящей постановки спектакля.
5. «Ознакомление с окружающим» - где дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит материалом, входящим в содержание театральных игр и упражнений.

Кружковые занятия проводятся по 10- 15 минут, во второй половине дня, один раз в неделю.

Тематический план кружковой работы по театрализованной деятельности

месяц	неделя	тема	задачи
ноябрь	1 неделя	«Киска к деткам подошла....» Песенка-потешка	Задачи: • Вызывать радостное чувство от участия в игре. • Побуждать наблюдать за действием педагога с игрушкой, вызывать желание играть с ней, подражать действию с киской • Развивать интерес к устному творчеству, стремление понять содержание песенки.
	2 неделя	«Мышиная история» Сказка-шумелка	Задачи: • Продолжать развивать интерес к устному творчеству, стремление понять содержание. Ребёнок реализует свои представления в шумах, звуках, ритмах в звуковом оформлении
	3 неделя	«Колобок» -Русская народная сказка, песенка с движениями	Задачи: • Побуждать детей входить в образы сказочных героев • Вызывать желание наблюдать за действиями педагога, повторять их в соответствии с содержанием сказки и песенки
	4 неделя	«Птички» - Потешка	Задачи: • Развивать устойчивый интерес к содержанию потешки • Координировать речь и движение
декабрь	1 неделя	«Кукла Маша в гости к нам пришла»	Задачи: • Развитие диалоговой речи • Разучивание чистоговорок
	2 неделя	«Зимушка -зима » - Музыкально хороводные игры	Задачи: • Побуждать принимать участие в коллективной игре с стихотворных и музыкальным сопровождением
	3 неделя	«Серенький– волчок»-Русская народная колыбельная	Задачи: • Познакомить детей с русской народной колыбельной • Учить эмоционально реагировать на происходящее

	4 неделя	«Маша и медведь» Русская народная сказка	Задачи: • Знакомство детей с плоскостным театром • Приучать внимательно следить за развитием действия спектакля .сопереживать
январь	1 неделя	«Зайчик». Русская народная считалка «Прыг да скок» Русская народная игра	Задачи: • Вызывать интерес к театрально -игровой деятельности • Продолжать развивать речь детей средствами кукольного театра • Совершенствовать двигательную активность детей в играх со стихотворным сопровождением • Формировать желание перевоплощаться в какой-либо образ • Побуждать принимать участие в хороводе
	2 неделя	« Зайка в лесу» - Сказка- шумелка	Задачи: • Звукоподражание на различных шумовых и детских инструментах
	3 неделя	«Бабушкины забавушки»	Задачи • Формировать устойчивый интерес к устному народному творчеству • Вызывать желание слушать народные загадки, потешки, песенки, наблюдать за действиями педагога с настольными игрушками • Развивать умение понимать содержание произведений малых фольклорных форм, побуждать отвечать на вопросы педагога
февраль	1 неделя	"Младший братишка" "Сначала буду маленьким"- Координация речи с движением	Задачи: • Развивать координацию движений, в соответствии с текстом стихотворного материала
	2 неделя	"Маша и медведь " - Настольный театр	Задачи: • Приобщать к игре, обучать звукоподражанию, учить понимать содержание сказки
	3 неделя	Потешка "Поезд " Ритмопластика "Паровозик"	Задачи: • Формировать устойчивый интерес к творчеству, желание слушать потешки, песенки, наблюдать за действиями педагога

	4 неделя	Русская народная сказка "Репка"- драматизация	Задачи: Создать радостное настроение, желание играть роли героев сказки, стремление понять содержание сказки ,приобщать к актерской игре
март	1 неделя	"Маму я свою люблю" "Маме мы помочь успели"- координация речи с движением	Задачи: - Побуждать детей принимать активное участие в обыгрывание сюжета стихотворения - Развивать память, желание слушать ,наблюдать за действиями педагога и повторять их, стимулировать активность детей
	2 неделя	"Мама " - Музыкальный хоровод "Мамины помощники" - Настольный театр	Задачи: - Побуждать детей принимать участие в игре - Выполнять движения по образцу - Прививать устойчивый интерес к кукольному спектаклю, желанию досмотреть сказку до конца - Воспитывать желание участвовать в общей пляске - Выполнять движение по показу
	3 неделя	Русская народная сказка "Заюшкина избушка"- Плоскостной театр на палочках "3 Веселых зайчика "- Ритмопластика	Задачи: - Побуждать детей принимать участие в игре - Помогать передавать движения, связанные с образом зайчика и лисы - Развивать желание слушать ,наблюдать ,повторять
	4 неделя	Сказка - шумелка" Пых" по Е.С.Железновой .	Задачи: Продолжаем развивать речь ,навыки общения ,эмоциональное развитие
апрель	1 неделя	" Мышка в чашечке зелёной" - Детская песенка "Медведь" Русская народная потешка	Задачи: - Знакомить детей с приёмами кукловодства народной игрушкой - Продолжать развивать речь детей средствами кукольного театра - Побуждать к участию с свободных плясках с игру
	2 неделя	"Теремок " Русская народная сказка	Задачи: - Побуждать детей внимательно следить за действия в сказке, - Понимать содержание, уметь отвечать на вопросы - Побуждать к участию с свободных плясках ,выполнять движения по показу и самостоятельно

май	3 неделя	Потешка "Птички"-Детская песенка	Задачи: • Поощрять в стремлении участвовать в обыгрывании сюжета песенки с помощью театра "Рукавичка" • Самостоятельно координировать движения с текстом потешки.
	4 неделя	"Цып - цып мои цыплятки" Ритмопластика	Задачи: • Разучивание песенки ,движения под музыку в соответствии с сюжетом и образом цыплят
	1 неделя	"Расти коса до пояса"- Русская народная потешка	Задачи: • Сделать общение с детьми радостным, понятным и необходимым • Заинтересовать действиями с мягкой игрушкой, игрой предложенной взрослым • Развивать эмоциональную отзывчивость
	2 неделя	Кукольный спектакль "Кто в домике живёт?" (по мотивам сказки " 3 медведя")	Задачи: • Поддерживать желание общаться с игрушками, развивать эмоциональную отзывчивость
	3 неделя	Сутеев " Под грибком" Драматизация	Задачи: • Знакомство детей со сказкой • Организация обыгрывания сюжета сказки детьми