

Звуки и буквы

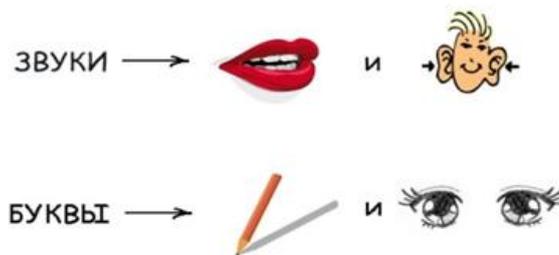
Уже в детском саду на логопедических занятиях детям дают термины, в том числе «звук» и «буква». В чём же разница между звуками и буквами?

Первоначально ребёнок сталкивается со звуками. Он слышит речь окружающих и начинает говорить сам. И лишь в период обучения грамоте дети знакомятся с буквами – учатся читать и писать.

Буква – это специальный знак, который обозначает звук на письме.

Т.о., звуки – мы слышим и произносим, буквы – пишем и читаем.

В русском языке 42 звука: 6 гласных и 36 согласных. Для их обозначения на письме существует 33 буквы – 10 гласных, 21 согласная и ещё две особые буквы, которые не читаются – «Ъ» и «Ь».



Как отличить гласный звук от согласного?

Гласные звуки можно свободно пропеть, на пути воздуха нет преград.

Согласные звуки пропеть нельзя, на пути воздуха встречается преграда. Например, губы – звуки [п], [б] и др., язык – звуки [к], [г] и др., зубы – звуки [с], [ц] и др.

Согласные звуки бывают твёрдые и мягкие. Это определяется на слух!

Например, слова «кон» [к о н] и «коть» [к о н’].

Важно научить ребёнка определять твёрдость/мягкость согласного звука, т.к. это нужно будет в дальнейшем при обучении грамоте (твёрдость и мягкость обозначается на письме последующей гласной буквой или «ъ» и «ь»).

В русском языке есть всегда мягкие согласные звуки: [ч] [щ] [й]

всегда твёрдые согласные звуки: [ш] [ж] [ц]

Запомните, в русском языке **6 гласных звуков**: [а] [о] [у] [и] [э] [ы]

10 гласных букв: а о у э ы и я ё е ю

Буквы Я, Е, Ё, Ю могут читаться как 1 звук: я - [а], е - [э], ё - [о], ю - [у]

или как 2 звука: я - [йа], е - [йэ], ё - [йо], ю - [йу] Это зависит от положения буквы в слове.

Самое важное до обучения грамоте научить ребёнка чётко слышать и различать все звуки в слове, определять их последовательность и количество.

Для звукового анализа слова берем слова без йотированных букв (е, ё, ю, я).

Звуковой анализ - что это такое?

На этой страничке приведены примеры звукового анализа, который мы с детьми выполняем на занятиях по подготовке к обучению грамоте.

Для чего делать звуковой анализ?

Прежде, чем начать учить ребёнка читать и писать, надо убедиться в том, что он хорошо слышит и различает звуки речи. Иначе, в процессе обучения грамоте могут возникнуть проблемы.

Прежде всего мы учим ребёнка определять наличие звука в слове.

Затем называем первый звук в слове (обычно начинают с гласных под ударением).

Потом идёт позиционный анализ - учимся слышать, где находится звук: в начале, середине или конце слова. И, наконец, порядковый и количественный анализ (сколько звуков в слове и какова их последовательность).

Запомните: все виды звукового анализа выполняются **НА СЛУХ!!!** (взрослый произносит слово или показывает картинку, ребёнок повторяет слово или сам называет слово по картинке).

Ниже вы найдёте памятки, как правильно оформлять разные виды звукового анализа.

Прежде всего определимся с тем, как обозначаются звуки. Давайте вспомним, что звуки речи - это то, что мы произносим и слышим. Для звукового анализа используются специальные символы звуков - цветные кружочки (их можно рисовать или выкладывать специальные фишки из любого материала, главное соблюдать *цвет*).



Позиционный анализ

Определяем, где слышится звук: в начале слова, в середине или в конце.

Начало слова - это первый звук, с него слово начинается.

Конец слова - это самый последний звук.

Середина слова - это не первый и не последний звук.

Для того, чтобы услышать, где находится звук, произнесите слово, выделяя утрированно нужный нам звук.

Например, определяем, где находится звук [а] в слове "аист". Произносим так: а-а-а-а-аист (звук в начале слова). Или звук [а] в слове "шарик". Произносим: ша-а-а-а-арик (звук в середине слова.)

Позиционный анализ

--	--	--

начало середина конец
слова слова слова

Пример:
определяем место звука [а] в словах

автобус	<table style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"><tr><td style="border: 1px solid black; width: 15px; height: 15px; text-align: center;">●</td><td style="border: 1px solid black; width: 15px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 15px; height: 15px;"></td></tr></table>	●			(Кружок красного цвета, т.к. звук [а] - гласный)
●					
март	<table style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"><tr><td style="border: 1px solid black; width: 15px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 15px; height: 15px; text-align: center;">●</td><td style="border: 1px solid black; width: 15px; height: 15px;"></td></tr></table>		●		
	●				
пила	<table style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"><tr><td style="border: 1px solid black; width: 15px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 15px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 15px; height: 15px; text-align: center;">●</td></tr></table>			●	
		●			

Звуковой анализ слова (количественный и порядковый)

Этот вид анализа тоже выполняется на слух. Суть - определить последовательность звуков в слове: какой звук первый, какой идёт за ним и т.д. Составляем схему (или рисуем), где каждый звук обозначается определённым цветом: гласные звуки - красным, согласные твёрдые - синим, согласные мягкие - зелёным. В итоге ребёнок должен составить схему, назвать последовательно все звуки, дать каждому характеристику, определить, сколько всего звуков. Опираясь на схему, назвать выборочно звуки, например, назвать третий звук, назвать пятый звук. На занятиях по подготовке к обучению грамоте для звукового анализа слова мы берем слова без йотированных букв (е, ё, ю, я).

Пример: выполняем звуковой анализ слова "лиса" (рекомендуется выделять последовательно каждый звук, чтобы отчетливее его слышать).

Выделяем первый звук: Л-Л-Л-ЛИСА. Первый звук [Л'] - согласный, мягкий. Обозначаем зелёным кружком.

Какой звук мы слышим дальше? ЛИ-И-И-ИСА - звук [И] - это гласный, обозначаем красным цветом.

Какой звук слышим после [И]? ЛИС-С-С-С-СА. Звук [С] - согласный, твёрдый. Обозначаем синим кружком.

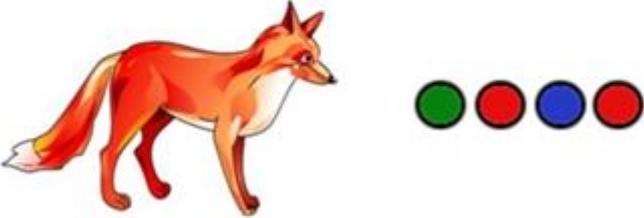
Что слышим после [С]? ЛИСА-А-А-А-А - звук [А] - гласный, обозначаем красным цветом.

Все характеристики звука даются УСТНО (записывать не надо).

Назови все звуки в слове ЛИСА [Л'], [И], [С], [А]. Всего четыре звука.

Звуковой анализ (порядковый и количественный)

Выполняется **НА СЛУХ** (взрослый произносит слово или ребёнку предлагается картинка)



первый звук	[л']	- согласный, мягкий
второй звук	[и]	- гласный
третий звук	[с]	- согласный, твёрдый
четвёртый звук	[а]	- гласный