

**Познавательно- творческий проект «Грибное царство»
для детей старшей группы компенсирующей направленности
Воспитатель высшей квалификационной категории
Шершнева Светлана Викторовна**

Паспорт проекта:

Тип проекта: познавательно-игровой, творческий.

Продолжительность проекта: 10-17 октября 2022 г.

Режим работы: во время и вне занятий.

Место проведения: ГБДОУ детский сад № 17, старшая группа компенсирующей направленности.

Участники проекта: воспитатели, дети, родители.

Возраст детей: 5 - 6 лет.

Предмет проекта: грибы.

Актуальность проекта:

Осенью природа дарит нам много красивого, вкусного, полезного. Сколько вкусных фруктов и овощей созревает в огородах, сколько ярких цветов расцветает в садах. Есть ещё дары, которые дарит природа, не требуя никаких усилий от человека. Это и ягоды, и грибы, и лекарственные травы. Каждый человек должен любить и беречь природу. А прививать любовь к ней нужно с раннего детства. Вот и в детском саду мы постоянно обращаемся к этой проблеме, рассматривая её с детьми со всех возможных сторон. Чтобы у ребёнка возникло желание беречь и охранять природу, он должен научиться видеть её красоту и понимать ценность для человека. Именно поэтому мы с ребятами и родителями решили реализовать **проект «Грибное царство»**.

Проблема:

Дети редко бывают в лесу и практически не имеют возможности видеть и наблюдать грибы в их естественной среде. Они очень мало знают о грибах Ленинградской области, их роли в природе, не задумываются о том, как их надо собирать, чтобы не навредить грибнице. Представления детей о грибах стереотипны и неверны с экологической точки зрения, и сводятся к тому, что они бывают съедобными – хорошими, и ядовитыми, вредными. Как детям побороть стереотипы и получить верные представления о грибах? Как познакомить детей с грибами?

Основной **целью** проекта стало углубление естественнонаучных представлений и знаний детей о грибах, формирование познавательных навыков.

Задачи проекта:

- Формировать представления детей о грибах, об их строении.
- Закрепить умение узнавать съедобные и несъедобные грибы.
- Развивать логическое мышление (*составление загадок, придумывание сказок о грибах*).

Задачи педагогической деятельности:

- Познакомить с разнообразием грибов.
- Познакомить со свойствами съедобных и несъедобных грибов.
- Познакомить со схемой оказания помощи при отравлении.
- Формировать умение получать информацию из разных источников.

Методы:

Планируемые результаты работы с детьми.

У детей появится интерес к изучению окружающего мира, будет формироваться ценностное, ответственное отношение к сохранению родной природы, представление о том, что каждый человек, в том числе и ребёнок, может сделать для сохранения природы.

Дети познакомятся с внешним видом и строением грибов, с разнообразием грибов. Научатся устанавливать причинно – следственные связи между внешним видом и местом произрастания, закрепят представление о необходимости сохранения грибов на земле.

Дети научатся составлять описательный рассказ, познакомятся с произведениями, в которых встречается образ гриба. Ребята познакомятся с подвижными, пальчиковыми играми, скороговорками, загадками, стихами, получат возможность в драматизации сказки «Под грибом».

Дети познакомятся с правилами безопасного поведения в природе и при сборе грибов.

Дети научатся изображать грибы (рисование, лепка, аппликация, коллаж). Научатся составлять схемы оказания первой помощи при отравлении.

Планируемые результаты работы с родителями.

Родители должны стать полноправными участниками образовательного процесса своих детей. Кроме того, не секрет, что на современном этапе необходимо поднять уровень экологического образования не только у детей, но и у родителей. Родители часто не задумываются о том, какой пример они подадут детям, отдыхая на природе или просто гуляя с ребенком по улице. Вот почему я привлекла родителей к реализации этого проекта. С родителями заранее проводились беседы, где подробно рассказывала о предстоящем проекте, его цели, задачах и содержании, а также о возможной помощи при реализации проекта. Поиск сведений о выбранном их ребенком грибе, написании вместе со своим ребенком им писем и тайно от ребенка «ответов» от них, изготовление соответствующих костюмов или атрибутов, помощь ребенку в подготовке презентации выбранного гриба, и любая другая помощь - все это очень важно не только для целей экологического образования, но и для развития коммуникативных навыков детей, и для позитивного общения детей и родителей.

Удастся установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для успешного психического развития детей, создать атмосферу общности интересов.

Повысится психолого – педагогическая компетентность родителей в вопросах экологического воспитания и развития ребёнка.

У родителей сформируется активная позиция в вопросах развития и воспитания ребёнка, а также их личного участия в жизни ДОО.

План реализации проекта.

1-й этап – целеполагание, постановка задач, определение методов реализации, подготовительная работа с родителями, дошкольниками. Консультации с воспитанниками, первичный сбор информации, совместное составление плана мероприятий, подготовка к проведению мероприятий. Беседы с родителями,

консультативная помощь, привлечение родителей к участию в подготовке, проведение мероприятий.

2-й этап – практический. Выполнение основных мероприятий проекта.

3-й этап – заключительный. Обобщение результатов проведённой работы, их анализ, формулировка выводов. Презентация семейных творческих работ, семейных исследовательских работ.

Мероприятия с родителями:

1. Оформление информационного стенда «Формирование экологического представлений в дошкольном возрасте».
2. Консультирование родителей по вопросам оформления семейных проектов.
3. Фотовыставка «За грибами в лес».
4. Проведение конкурса вязания «Грибы – такие разные».

Мероприятия с детьми:

-Компьютерная презентация «Интересные факты о грибах»

-Тематические беседы «Такие разные грибы», «Кому полезны грибы», «Правила поведения в лесу», «Какие бывают грибы».

Цели: Знакомство с грибами, об их строении, внешнем виде, о месте произрастания, многообразии видов грибов. Развитие связной речи. Воспитание бережного отношения ко всему живому.

Основная идея. Грибы – часть природы, они нужны в природе. Люди, не зная правила сбора грибов, вырубая леса, лишают их произрастания.

-Чтение художественных произведений, сказок, пословиц, поговорок, загадок о грибах.

Цели: ознакомление с произведениями в которых встречается образ гриба. Развитие образного мышления, способности к театральной импровизации. Воспитание интереса к изучению окружающего мира. (Сценарий сказки "Под грибом" по В. Сутееву.

Приложение 1.). (А.Н. Толстого «Сорочьи сказки. Грибы.», В. Шульжика «По грибы старик собрался...», Т. Николаева «Замечательный зонтик», А.Барто «Грибной поезд.

- Разучивание песен и танцев о грибах.

Цели: знакомство с музыкальными произведениями, в которых встречается образ гриба. Развитие способности к творческому самовыражению в песне, танце. Воспитание интереса к музыкальному творчеству, изучению культурного наследия. («Хоровод грибов» сл. Л. Чадовой, муз. Н. Лукониной; «По грибы» муз. и сл. Г. Крайновой; танец «Грибочки»).

-Пальчиковые, подвижные игры, в которых присутствует образ гриба.

Цели: закрепление представлений о внешнем виде и о месте произрастания грибов. Развитие ловкости, быстроты реакции, мелкой моторики рук. Воспитании привычки к подвижному образу жизни. (Пальчиковые игры «Пять грибов», «Дети в лес грибной пошли ...», «Этот пальчик в лес пошел», «Я корзину в лес беру», подвижная игра «Грибок в кузовок», малоподвижная игра «Вырос гриб». **Приложение 2.**

- Работа со справочной литературой, энциклопедиями.

Цели: закрепление представлений о внешнем виде и о месте произрастания грибов. Развитие навыка поиска информации, умения работать с источниками информации. Воспитание интереса к изучению окружающего мира. Рассматривание энциклопедии «Грибное царство» Сергея Шустова

-Изобразительное искусство.

Познакомились с разными видами грибов. Познакомились с картинами, выполненными в различной технике, в том числе нетрадиционными материалами, на которых изображены грибы.

Цель: Научить изображать грибы разными способами, учить работать с бумагой в технике оригами, расширять представления детей о явлениях природы осенью, развивать творческий подход детей к своей работе, воспитывать бережное отношение к природе. Лепка «Грибная полянка», аппликация с рисованием «Грибное лукошко»

- Словесные дидактические игры.

Цель: уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Грибы». Познакомить с названиями грибов, их внешними признаками, строением, обобщающим словом «Грибы». Учить согласовывать числительные с существительными, образовывать прилагательные от глаголов; закрепить употребление предлогов. «Доскажи словечко», «Исправь ошибку», «Продолжи рассказ», «Съедобные, несъедобные».

Литература

1. Барто А.Л. Стихи детям. – М.: ООО «Омега - пресс», 2008.
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/ авт. – сост. Н.В. Лобина. – Волгоград: Учитель, 2016.
3. Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. И учёба и игра: природоведение. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1998.
4. Шустов С.Б. Грибное Царство. Серия «Иллюстрированная энциклопедия о природе России». – Нижний Новгород: ООО «Издательство «Доброе слово», 2012.

Приложение 1.

Сценарий сказки "Под грибом" (по В. Сутееву.)

Действующие лица: рассказчик, Гриб, Муравей, Бабочка, Мышонок, Воробей, Заяц, Лиса, Лягушонок, Дождик, Солнышко.

Оформление сцены, атрибуты:

Лесная полянка ранней осенью, охапка хвороста.

Рассказчик: Вот так чудо—чудеса:

Пожелтели все леса!

Снова осень настает.

Часто дождик слезы льет.

(звучит запись шума дождя, выходит Гриб, радуется дождику, импровизированный танец.

Приседает на корточки. Музыка по выбору)

Рассказчик: На полянке у берез

Маленький грибочек рос.

Шляпка, словно зонтик.

И любил он дождик.

Вот бедняжка Муравей

От дождя бежит скорей

(выбегает Муравей с охапкой хвороста, поет на мелодию рус. нар. песни «Ах, вы, сени»):

Муравей: Я собрал травинку кучу,

Но накрыла меня туча!

Чтоб не подхватить мне грипп, спрячь меня, голубчик Гриб.
Гриб: Ладно, ладно, Муравей,
Забирайся поскорей!
Так и быть, уж я тебя
Спрячу, скрою от дождя.
(Муравей садится под грибок)
Рассказчик: Не успел залезть под гриб,
Смотрит—бабочка бежит.
(Шум дождя. Согнувшись бредет Бабочка, поет свою песенку)
Бабочка: На лужайке я под солнышком летала,
Но гроза меня нечаянно застала.
Муравей, ты под грибок меня пусти,
Чтоб от дождика мне крылышки спасти!
Муравей: Прячься, Бабочка, скорей!
Вместе будет веселей!
(Бабочка прячется под гриб, поют песенку):
Весело, весело под грибком стоять.
Весело, весело дождь пережидать.
Рассказчик: Только встали под грибом—
Вдруг Мышонок к ним бегом.
(Вбегает Мышонок, поет на мелодию русской нар. песни «Коровушка»)
Мышонок: Ой, возьмите меня, звери, под грибок!
Я под дождиком до ниточки промок!
Простудился и охрип. Может, пустите под гриб?
Гриб: Что же делать? Как же быть?
Где же место раздобыть?
Что-то стало тесновато.
Что-то места маловато.
(Вокруг гриба пробегает ребенок- Дождик. Грибок «подрастает»: встает на колени).
Муравей: Надо будет потесниться,
Чтобы всем нам поместиться.
(Мышонок прячется под гриб. Звери поют):
Весело, весело под грибком стоять.
Весело, весело дождь пережидать.
Рассказчик: Только дождик льет и льет...
Кто под дождиком бредет?
Мимо маленьких друзей
Скачет, плачет воробей.
(Ссутулившись идет воробей и поет на мотив польки Рахманинова):
Воробей: Весь, от клюва и до лап,
Я промок и так ослаб...
Потеснитесь, вас прошу!
Я лишь крылья обсушу.
Гриб: Что же делать? Как же быть?
Где же место раздобыть?
Что-то стало тесновато,
Что-то места маловато...
(Вокруг Гриба пробегает ребенок- Дождик. Гриб «подрастает»: встает на ноги).
Бабочка: Надо будет потесниться,
Чтобы всем нам поместиться.
(Воробей прячется под гриб, звери поют):
Весело, весело под грибком стоять,

Весело, весело дождь пережидать.
Рассказчик: В тесноте да не в обиде!
Вдруг опять зверята видят:
Зайчик мокрый к ним бежит,
Хвостик маленький дрожит.
(Шум дождя, бежит Зайчик. На заднем плане мелькает Лиса).
Зайчик: От лисы я убегаю!
Спрятаться куда—не знаю!
Пропадет мой серый хвостик!
Может, пустите к вам в гости?
Гриб: Что же делать? Как же быть?
Где же место раздобыть?
Что-то стало тесновато,
Что-то места маловато...
(Вокруг Гриба пробегает ребенок—Дождик, Гриб «подрастает»: встает на ступеньку)
Мышонок: Надо будет потесниться,
Чтобы всем нам поместиться.
(Зайчик прячется под гриб).
Рассказчик: Поместился весь народ.
Вдруг Лисица к ним идет.
(Лиса ходит по поляне, принюхивается, подходит к грибу. Музыка Чайковского «Китайский танец чай».)
Лиса: Ах, кого я вижу!
Подойду поближе! (заходит с другой стороны)
Очень интересно!
А вам тут не тесно?
Звери вместе: Нет!
Лиса: Заяц должен быть у вас!
Выдать зайца сей же час! (принюхивается)
Здесь он! Это точно знаю!
Всех сейчас перекусаю!
(Звери плотнее смыкаются вокруг Зайца)
Воробей: Зайчик с нами, он наш друг!
Не возьмешь нас на испуг!
(Лиса меняет интонацию):
Лиса: Ладно, ладно! Ну, простите,
Под грибок меня пустите!
(пытается пробраться под гриб, Муравей «кусает» ее за хвост. Лиса кричит)
Мышонок: Ну-ка, хитрая лиса,
Уходи к себе в леса!
Не пускают под грибок
Тех, кто жаден и жесток!
Звери вместе: Уходи прочь!
(Лиса убегает).
Рассказчик: Тут и дождь грибной прошел,
Солнце в небе засияло.
И тепло, и хорошо
На лесной полянке стало.
(Выходит ребенок—Солнышко, поет песенку о солнышке по выбору муз. руководителя. В данном варианте песня из ж. «Муз. Рук. №6, 2010, стр.46, 3-й купл):
Солнышко: Осень- непогодушка, кружит листопад.
Вот и лето кончилось, не вернуть назад.

Снова вышло солнышко, кончились дожди. Все у нас хорошее будет впереди.
Бабочка: Посмотрите, нет дождя!

Выходите все, друзья!

(Звери выходят из-под гриба)

Муравей: Как же места всем хватило?

Одному ведь тесно было!

Рассказчик: Лягушонок прискакал,

Очень важно квакать стал:

Лягушонок: Квак вы не сообразите:

Гриб-то вырос, посмотрите!

И, ква-нечно, не забыть бы

Вам Грибку сказать «спасибо»!

Звери вместе: Спасибо!

Зайчик: Будем мы теперь дружить!

Воробей: Вместе дружно станем жить!

Бабочка: Кто друг другу помогает,

Мышонок: Тому тесно не бывает!

Приложение 2.

Подвижные игры.

Малоподвижная игра «Вырос гриб».

Дети строятся в круг, выполняют упражнение под речевое сопровождение; ходьба по кругу.

Меж еловых мягких лап

Дождик кап, кап, кап! (Щелкают пальцами обеих рук)

Где сучок давно засох,

Серый мох, мох, мох! (Трут ладошки друг о друга)

Где листок к листку прилип (приседают на корточки, медленно поднимаются)

Вырос гриб, гриб, гриб! (Встают на носки, руки вверх.)

Кто нашел его, друзья?

«Грибок в кузовок».

Дети делятся на две равные подгруппы. Одна подгруппа – «грибы» (маски- шапочки), вторая- «корзинки» (в масках- шапочках). По сигналу педагога «Грибок в кузовок!» дети разбегаются по всему залу. Корзинки собирают грибы. Затем игра повторяется, и дети меняются ролями.

«Найди свой гриб»

В разных местах зала рядом стоят дети в шапочках грибов. Остальные дети встают группами вокруг каждого «грибочка» и берутся за руки, образуя кружки.

На спокойную музыку дети водят хоровод вокруг «грибочков». С окончанием музыки все дети разбегаются по залу. Когда музыка заиграет вновь «грибочки» останавливаются, а дети ищут свой грибок. Чей кружок соберется быстрее?

«Грибы в корзинку». Два «грибника» на одной стороне поля (зала), а 6 -7 грибов муляжей (или картинок) на другой стороне зала. По команде грибники бегут за грибами, берут один съедобный гриб и бегом возвращаются к корзинке. Кто быстрее соберет грибы и не возьмет ядовитый, тот победил.

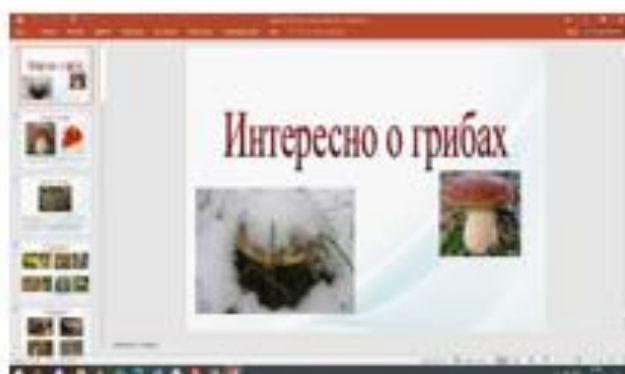
Инсценировка «Под грибом»



Заучивание стихов



Презентация «Интересные факты о грибах»



Конкурс «Вязаные грибы»



Фотовыставка



Художественно-эстетическое



Целью проекта стало углубление естественнонаучных представлений и знаний детей о грибах, формирование познавательных навыков.

Задачи проекта:

- Формировать представления детей о грибах, об их строении.
- Закрепить умение узнавать съедобные и несъедобные грибы.
- Развивать логическое мышление (*составление загадок, придумывание сказок о грибах*).

Задачи педагогической деятельности.

- Познакомить со свойствами съедобных и несъедобных грибов.
- Познакомить со схемой оказания помощи при отравлении.
- Формировать умение получать информацию из разных источников.