

**Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя
для детей с тяжелым нарушением речи
Гусевой Алены Юрьевны
2023 - 2024 учебный год.**

Рабочая Программа по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников представляет внутренний нормативный документ и является основанием для оценки качества музыкального образовательного процесса в детском саду. Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми старшего возраста с ТНР групп компенсирующей направленности.

Программа разработана в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,

Постановлением от 28 января 2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания,

Постановлением от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и на основе

Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с ТНР) ГБДОУ детского сада № 17 Кировского района СПб. Рабочая Программа по музыкальному воспитанию для групп компенсирующей направленности определяет содержание работы по данной области.

Цель программы: приобщение к музыкальному искусству, посредством музыкально-художественной деятельности.

Задачи:

- ✓ формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- ✓ развитие способностей слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
- ✓ формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- ✓ воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;
- ✓ обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ приобщение к музыкальной культуре русского народа. Обязательная часть программы представлена образовательной областью: художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность).

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)

Музыкальный репертуар, сопровождающий образовательный процесс формируется из различных программных сборников, представленных в списке литературы. Репертуар – является вариативным компонентом программы и может быть изменен, дополнен в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий детей.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- ✓ в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (непрерывной образовательной деятельности),
- ✓ в ходе режимных моментов,
- ✓ в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- ✓ в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в учреждении осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:
знакомство с семьёй: встречи-знакомства, индивидуальные беседы.